Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №43

г.Рыбинск.

|  |
| --- |
| **«Утверждаю»**Директор МОУ СОШ №43\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Бессуднова Приказ от «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

**по социальному направлению**

**«Наш дружный класс»**

**на 2017-2018 учебный год.**

 **Учитель:** Волнухина Татьяна Геннадьевна

Уровень: базовый

Класс: 1 «Б»

Срок реализации: 1 год

Количество часов в неделю: 2 ч

В год: 68 ч

**Пояснительная записка.**

**Цели:**

- улучшение психологического климата в классе;

**-** повышение уровня коммуникативной культуры обучающихся;

**-** преодоление и предупреждение социально-эмоциональных проблем обучающихся;

**-** повышение психолого-педагогической компетентности взрослых (родителей, педагогов и других работников школы).

**Задачи:**

* Формировать у детей представления о индивидуальных качествах личности

и нравственных нормах поведения:

* Знакомить воспитанников с основными моделями коммуникативного

поведения и правилами, регулирующими поведение в обществе с позиции индивидуальности.

* Развивать механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения.
* Развивать внутреннюю убежденность в востребовании воспитанника

обществом.

* Развивать основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.
* Воспитывать сочувствие, желание оказывать поддержку, принимать помощь других.

 Программа «Наш дружный класс» представляет собой комп­лексную нравственно-гражданскую программу, направленную на развитие устано­вок толерантности у учащихся началь­ной школы.

Наше общество переживает период переоценки ценностей: напряженные социально-экономические отношения, противоречивый информационный пресс, повышенные культурные требования к человеку, при понижении уровня общей культуры в обществе - все это ставит ребенка в трудное положение.

 Сегодня наиболее оправданным является такой подход к организации воспитательной работы, при котором совокупность воспитательских средств направлена на выработку у каждого конкретного воспитанника собственного варианта жизни, достойного его как человека современного общества. Мало просто «воспитывать» традиционные ценностные отношения, воспитанник должен сам на их основе формировать свою жизненную позицию, быть способным на разумный выбор, выработку самостоятельных идей.

 Данная программа ориентирована на воспитание личности, способной на управление своим поведением с опорой на существующие стандарты, нормы и законы общества. Особое внимание в программе уделено проблеме общения и усвоения нравственных норм и правил поведения, что обусловлено проблемами вхождения ребенка в социальную среду, усвоения социального опыта обучающимися.

 Педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере социально-личностного развития обучающихся обусловлена необходимостью помочь ребенку раскрывать индивидуальные способности, творческие начала собственной личности, формирование устремлений ребенка в интеграции личностных позиций «Я - хочу» и «Я - могу» как основы взаимодействия воспитанника с другими детьми, воспитателем и другими взрослыми. Партнерские отношения, сопричастность взрослого воспитателя к делам и поступкам детей (позиция «мы вместе», а не «над»), разработка занятий, развивающих потребность в приобретении умений и навыков - это и многое другое учитывается в программе «Наш дружный класс».

 При разработке содержания программы, основных ее разделов я руководствовалась положениями личностно-ориентированной педагогики (В.А. Петровский и др.) идеи Л.С. Выгодского о связи между развитием и деятельностью, особенно в отношении психических функций, педагогики Рудольфа Штейнера. Учитывала возрастные интересы.

**Основные принципы программы:**

* Включение учащихся в активную деятельность.
* Доступность и наглядность.
* Связь теории с практикой.
* Учёт возрастных особенностей.
* Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
* Организация формирования информационной поддержки учащихся.

**Предполагаемые результаты реализации программы:**

*на I уровне обучающийся имеет представление:*

* о индивидуальных качествах личности и нравственных нормах поведения;
* о своих желаниях, потребностях, чертах своего характера, о своих достоинствах и недостатках;
* о конфликтах и способах их разрешения;
* об основных моделях коммуникативного поведения;
* о правилах поведения в различных ситуациях: в школе, в магазине, на улице, в транспорте и др.;

*на II уровне:*

* соблюдает личностную неприкосновенность и достоинства других, нравственные нормы поведения;
* умеет анализировать поступки свои и других людей ;
* способен вступать в контакт и вести разговор с собеседником;
* владеет коммуникативными моделями поведения, общения и взаимодействия с людьми в разных жизненных ситуациях;
* адекватно отвечает на просьбы, чувства, приветствия замечания, возражения, отвержения и т.д.

*на III уровне имеет опыт:*

* использования норм и правил поведения в различных ситуациях: в школе, в магазине, на улице, в транспорте и др.;
* адекватно откликаться на просьбы, чувства, приветствия, замечания, возражения, отвержения и принимать помощь других и т.д.;
* адекватной самооценки, ответственности за свои поступки;
* взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях;

 самообслуживания, самоорганизации и организации совместной

 деятельности с другими детьми.

**Личностные результаты:**

* Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

* Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
* **Проговаривать последовательность действий.**
* Учиться высказывать своё предположение.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.
* владеть нормами нравственных межличностных отношений.

Познавательные УУД:

* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: находитьответы на вопросы, используя книгу, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы, загадки (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Читать и пересказывать текст.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты:**

* описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
* выделять существенные признаки предметов;
* сравнивать между собой предметы, явления;
* обобщать, делать несложные выводы;
* классифицировать явления, предметы;
* определять последовательность событий;
* судить о противоположных явлениях;
* давать определения тем или иным понятиям;
* выявлять функциональные отношения между понятиями;
* выявлять закономерности и проводить аналогии.

**Формы и методы работы.**

* познавательная беседа;
* этическая беседа;
* профилактическая беседа;
* игры: ролевые, ситуационные;
* занятия с использованием художественных средств выразительности;
* упражнения;
* тренинги;
* экскурсии;
* тестирование, что осуществляется в режиме коллективных (массовых), групповых, микро групповых и индивидуальных занятиях

**Методы воспитания:**

* + методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, диспут, метод примера);
	+ методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности (приучение, метод создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации и демонстрации);
	+ методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, эмоциональное воздействие, поощрение и др.);
	+ методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.

 Программа рассчитана на 1год обучения и предназначена для детей младшего школьного возраста (9 - 10 лет), занятия комбинированного типа, которые включают в себя теоретический аспект и практическую подготовку, осуществляются прямыми и косвенными путями: используются теоретические и практические ситуации.

 Занятия проводятся 2 раза в неделю, содержание программы тесно связано с содержанием учебных предметов (ознакомление с окружающим миром, литературным чтением, развитием речи). Длительность занятий 35-40 минут для обучающихся 1 классов.

 Данная программа состоит из **2** **модулей:**

**Искусство общения - 24 ч.**

**Познай себя - 44 ч.**

В основу программы «Мы - дружный класс» положены следующие **принципы**:

- принцип гуманистической ориентации воспитания, что требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, главной нормой которых является гуманность. Принцип требует уважительного отношения к каждому человеку, выделения в качестве приоритетных задач заботы о социальном и психическом здоровье ребенка;

- принцип социальной адекватности воспитания, что требует соответствия содержания и средств воспитания в социальной ситуации, в которой организуется воспитательный процесс. Задачи воспитания ориентированы на реальные социально-экономические условия и предполагают формирование у детей прогностической готовности к реализации разнообразных социальных задач;

 - принцип индивидуализации воспитания учащихся предполагает определение индивидуальной траектории социального развития каждого ученика, выделение специальных задач, соответствующих его особенностям, включение детей в различные

виды деятельности, раскрытие потенциалов личности, предоставление возможности каждому воспитаннику для самореализации и самораскрытия.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата.** | **Наименование****разделов и тем.** | **Форма организа-ции занятий.** | **Планируемые результаты.** |
| **план** | **факт** |
|  | **Искусство общения. 24ч.** |
| 1 |  |  | Наш весёлый дружный класс - много разных в нём ребят. | беседа – рассужде-ние | Дать понятие, что речевая ситуация имеет свои компоненты. Разыгрывание ситуаций, игра «Слово - творчество». Дидактическая игра «Мы разные», упражнение: «Что не так». |
| 2 |  |  | Всё начинается со слова: «Здравствуйте!» Правильное употребление слов в речи. | этическая беседа | Понятие о форме вежливого приветствия. Значение вежливых слов. Выразительное произношение фраз, несущих различную эмоциональную окраску. Разыгрывание ролевой ситуации. Художественное слово. Словесные игры. |
| 3 |  |  | Как хорошо быть вместе! Речь -средство воздействия на мысли, чувства и поведение людей.  | этическая беседаситуацион-ная игра | Доброжелательность, уважительное отношение к собеседнику. Этюды на выражение эмоций, жестов. Ира «Будь внимателен». Игра – драматизация «Всё в порядке». |
| 4 |  |  | Вежливая азбука. (Зачем нужна вежливость?) Правила речевого общения,  | беседа - диалог | Формы приветствия, благодарности и других слов-помощников в общении между людьми. Разыгрывание ролевой ситуации. Художественное слово. Искусство спора и диалога (мини-диалоги, речевые формулы общения). |
| 5 |  |  | Вежливость - основа воспитанности. Способы приветствия и прощания. | ситуацион-ная игра | Доброе слово и кошке приятно. Кого бы ты назвал вежливым и почему? Какие вежливые слова вы знаете?Как можно обратиться к другому человеку с просьбой? Как можно поздороваться? |
| 6 |  |  | Стихотворение С.Я. Маршака «Ежели вы вежливы».Игра « Волшебные слова». | беседа – рассужде-ние | Игра « Волшебные слова». Отгадать рассказ – загадку. Разыгрывание ситуаций. Анализ ситуаций. Игра на внимание «Не ошибись!» Повторим все волшебные слова в игре « Вставь слово». Разучивание пословиц. Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой. Для того чтобы стать вежливым, мы должны пользоваться «волшебными» словами, от которых становится теплее, радостнее. |
| 7 |  |  | Вежливый отказ. Знакомство с речевыми ответами: вежливыми отказами. Разыгрывание ситуаций. | ролевые игры | Чтение и анализ стихотворений « Не выучил» А.Шибаев, «Подарите крокодила» Э.Мошковская.  |
| 8 |  |  | Азбука общения. Определение понятия общения. | ситуационная игра | Этапы умения хорошо слушать: услышать, понять и повторить. Признаки плохого умения слушать. Изображение (невербально), как слушаешь: приятеля, воспитателя, учителя. Упражнения «Телефон», «Повтори», «Инопланетянин», «Интервью», «Сидя, стоя» (на выбор), сказка- притча «Голова и хвост змеи». |
| 9 |  |  | Волшебные слова. Просмотр и обсуждение ситуаций (презентация).  | беседа - диалог  | Знакомство с волшебными словами.Чтение стихотворений. Игра «Подскажи волшебное словечко». Игра «Выполни просьбу, если услышишь волшебное слово». От чего зависит сила волшебных слов? |
| 10 |  |  | Умные помощники. Знакомство с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями). Упражнения в распознавании эмоций – радости, грусти, страха. | ситуационная игра | Словесные игры. С помощью чего можно общаться на расстоянии, Развивать творческую инициативу. Упражнение в записи письма с помощью пиктограмм. Разыгрывание речевой ситуации, художественное слово. |
| 11 |  |  | Слово - мостик понимания между людьми (как слушать собеседника и вести себя во время разговора).  | ролевые игры | Дать понятие о том, что слово человека могущественно, словом можно развеселить, приободрить, поддержать в трудную минуту, словом можно пожалеть, обидеть, огорчить. Разыгрывание ролевой ситуации, художественное слово.  |
| 12 |  |  | Слова благодарности. Разыгрывание ролевых ситуаций.  | познава-тельно-этическая беседа | Художественное слово. Как употреблять. Разыгрывание ролевой ситуации. |
| 13 |  |  | Интонация и решение проблем: тон, темп, громкость речи. Чистоговорки, скороговорки. | занятие | Наука «риторика», ее значение и история. Передача речью настроения, чувства, состояние говорящего. Ситуации, в которых ты говоришь (темп, тон, громкость). Чистоговорки, скороговорки. Умение вести беседу. |
| 14 |  |  | Язык, мимика и жесты. Упражнение в записи письма с помощью пиктограмм. | тренинг | Развивать творческую инициативу. Разыгрывание речевой ситуации, художественное слово. |
| 15 |  |  | Развитие диалогической и монологической речи. Художественное слово. | ролевые игры | Разыгрывание речевой ситуации, художественное слово. |
| 16 |  |  | Ссоры и споры. Поиск конструктивных решений конфликта, навыков ведения спора.  | сюжетно-ролевая игра | Упражнения на развитие невербальных средств общения, интонационную выразительность. Разыгрывание ситуаций. Игра-головоломка. Этюд. Ширма для пальчикового театра, персонажи пальчикового театра.  |
| 17 |  |  | Почему люди ссорятся? Понятия «ссора» и «конфликт». | сюжетно-ролевая игра | Рассказать между кем могут происходить конфликты (дети и родители, мужчина, женщина, сверстниками, внутри себя) Обсуждение: С кем вы конфликтуете чаще всего? Что является причиной конфликта? Какие возможные пути решения конфликтов существуют? Нужны ли конфликты? Можно ли избежать конфликтов? Чтение притчи «Трудно угодить всем» или « Сюжет», Упражнение «Слова», «Лебедь рак и щука», «Порядок», «Наоборот», «Трио», «Отгадай» (на выбор). |
| 18 |  |  | Когда без извинения не обойтись? Знакомство с правилами общения, которые используются при извинении. | этическая беседа | Как находить выход из конфликтных ситуаций, используя речевые формулы извинения. Словесная игра, обыгрывание ролевой ситуации. Пиктограммы «Злость», «Извинение», «Радость».  |
| 19 |  |  | Мальчики и девочки. Дружить или ссориться? Упражнение «Найди свой круг». | беседа-диалог | Игра « Найди сходства и различия». Упражнение «Найди свой круг», упражнение «Волшебное ожерелье», «Он и она». Игра «Претензии». Сказка «Серебрины и Серебрята».  |
| 20 |  |  | В дружбе сила. Знакомство с понятием «дружба». | беседа – рассужде-ние | Чтение стихотворения « Совершите чудо». Психогимнастика « Я желаю тебе…» Игра « Закончи предложение» (друг - это тот, кто…) ( работа в группах).Составление пословиц о дружбе. Комментирование ситуаций. Формирование правил, законов дружбы. Чтение стихотворения « Все живут не тужат, а со мной не дружат…». Игра « Найди друга». |
| 21 |  |  | На чем основано взаимопонимание. Игры-ситуации. | занятие-праздник | Что нужно делать для того, чтобы налаживалось взаимопонимание? Задание «Словесный портрет», «О чем говорят глаза». Игры-ситуации (проигрывание). |
| 22 |  |  | Выработка правил крепкой дружбы. Если с другом вышел в путь. Разыгрывание и обсуждение ситуаций.  | этическая беседа | Что означает слово «дружба?» Игра на внимание «Это я, это я, это все мои друзья». Стихотворение «Дружный класс». Сюрпризный момент «Пожелания другу».Обсуждение ситуаций на мультимедийном проекторе.Релаксационное упражнение «Давайте жить дружно». |
| 23 |  |  |  Знакомство с понятиями: «хороший друг», «хорошие товарищи». «Три товарища» В.Осеева. | беседа – рассужде-ние | Чтение и анализ стихотворения Б.Заходер «Буква Я». Что значит эгоист? |
| 24 |  |  | Это - ты, а это – я, а это – все мои друзья. | этическая беседа | Что ты знаешь о своем друге? Кого можно называть своим другом? Почему мы называем друзьями только некоторых людей? Каким бы ты хотел видеть своего друга? Как ты выбираешь друзей? Что тебя привлекает в них больше всего? Ты хорошо знаешь своих друзей? Ситуация « Перед днем рождения ты поссорился со своим другом. Пригласишь ли ты друга?», « У тебя сеть сладости. Поделишься ли ты с другом?», «Твой друг заболел. Что ты будешь делать?» |
| **Познай себя. 44ч.** |
| 25 |  |  | Умеет ли разговаривать природа? Правила поведения, общения с природой. | этическая беседа | Упражнения на развитие воображения, пантомимических навыков. Упражнение на произнесение фраз с определённой интонацией и с разной силой голоса. Разыгрывание ситуаций. Инсценировка стихотворения, игра-пантомима. |
| 26 |  |  | Добрые дела. «Доброе дело два века живет». | познавательная беседа | Чтение и анализ ситуаций из жизни ребят. Инсценировка рассказа или иллюстрации «Плохо» В.Осеева. Анализ качеств человека. «Как Маша стала Большой», «Старик и яблоня» Л.Толстой. Частушки. |
| 27 |  |  | Жизнь дана на добрые дела. Добро и зло в человеке. | беседа – рассужде-ние | Что значит добрый человек? Почему люди бывают злыми? Чтение и обсуждение сказки «Бобовое зернышко» русская народная игра «Птицы летают», хоровод «Воробышек». Чтение пословиц и поговорок о добре. Упражнение» Я могу победить зло». |
| 28 |  |  | Быть скромным - это хорошо или плохо. Понятия «скромность», «хвастовство», «зазнайство». | этическая беседа | Почему люди ценят скромные поступки? Игра « К нам гости пришли» (ситуации). Чтение и анализ художественных произведений. Практическое задание «Хочу быть тоже красивым». Упражнение « Скромный - хвастливый стульчик». |
| 29 |  |  | Учитесь быть скромным. Это просто хвастунишки. Чтение и анализ художественных произведений и пословиц.  | этическая беседа | Разыгрывание и анализ ситуаций. Что нужно помнить, чтобы не стать хвастуном? (правила скромности). Упражнение « Я не зазнайка», «Замри». Пояснение чем хвастовство отличается от шутки - преувеличения. Конкурс клоунов-хвастунов. Этюд «Веселый клоун» Анализ ситуаций. Чтение и анализ рассказа «Хвастливый кубик». Упражнение «Поступки хвастунов» (продолжи рассказ). Обсуждение рассказов. |
| 30 |  |  | Быть честным – хорошо или плохо? Проигрывание ситуаций: «Поступки лжецов». | беседа | Говорить правду это хорошо или плохо? Почему люди обманывают? Что такое ложь? Чем отличается фантазия от лжи? Игра « К нам гости пришли». Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Игра « Доверие и поддержка». Практическое Задание « Забытый зонтик». Упражнение « Лживый – честный стульчик». Конкурс «Фантазеров « Кто больше сочинит небылиц». |
| 31 |  |  | Учись смело говорить правду. Анализ и чтение художественных произведений и пословиц. | беседа | Практическое задание: «Кто взял карандаш?», «Плохие деньги» (ситуации). Что необходимо сделать, чтобы избежать лжи» |
| 32 |  |  | Чем отличается фантазия от лжи? Основные правила для фантазеров. | беседа – рассуждение | Пояснение, чем ложь отличается от фантазии. Конкурс фантазеров «Кто больше сочинит небылиц?» Шутка про лживого мальчика (диалог). «Поступки лжецов» (продолжи рассказ) Обсуждение рассказов. Чтение и анализ рассказа « Волшебная машина». |
| 33 |  |  | Быть щедрым – это хорошо или плохо? Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. | сюжетно-ролевая игра | Разыгрывание и анализ ситуаций. Упражнение «Мне не жалко». Практическое задание « Глупая мышь» (проигрывание ситуации) Что необходимо делать, чтобы не быть жадным? (правила). |
| 34 |  |  | К нам гости пришли! Как вести себя в гостях. Правила приема гостей.  | занятие -практикум | Разыгрывание сценки прихода гостей на день рождения с подарками. Просмотр и обсуждение слайдов на тему «Хорошо-плохо». «Игровая» передача по телевизору (дети обыгрывают слова «диктора») Рисование по теме беседы для выставки детских работ. Стихотворение А. Хайт «В квартире нашей все блестит…». Инсценировка отрывка из сказки С.Маршака «Кошкин дом». Правила поведения в гостях.Мы идем в гости. Кого бы вы пригласили к себе в гости? Знаете ли вы, как приглашать и принимать гостей? Чтение и анализ художественных произведений. Импровизация «Игра в гостей». Анализ ситуации « Ко мне пришли гости». Правила приема гостей в доме и правила поведения для гостей. Практикум «К нам гости пришли» |
| 35 |  |  | Правила общения с окружающими. Культурный человек: кто он такой? | беседа – рассуждение | Только вежливому, воспитанному и добром; человеку окружающие люди всегда относятся доброжелательно. Игра «Узнай эмоцию по фотографии» От чего зависит наше настроение? Басня « Птичий двор» (инсценировка) Игра «В кругу симпатий». Игра «Ласковушки». «Вежливый телефонный разговор». Практическое задание: «Положительные и отрицательные качества личности человека».Составление « Дерево вежливости». |
| 36 |  |  | Правила поведения в столовой. Анализ поведения за столом героев сказки А.Толстого «Золотой ключик». | ситуационная игра | Анализ поведения за столом героев сказки А.Толстого «Золотой ключик». Формулирование правил поведения за столом. Зачем нам нужны правила поведения за столом? Игра «Мозговой штурм» (Выбери верный вариант ответа). Анализ поведения за столом героев сказки А. Милна «Вини- Пух и все-все». Экскурсия в столовую. |
| 37 |  |  | Правила поведения в библиотеке. Игра «Угадай героев книг». | беседа- диалог  | Рассказ о библиотеке. Правила поведения в библиотеке. Игра « Доскажи словечко» или «Угадай героев книг». Конкурс «Лучший читатель года». Стихотворение « Как мы жили бы без книг?» Экскурсия в библиотеку. |
| 38 |  |  | Правила поведения на уроке и на перемене. Анализ фотовыставки « Наш класс на перемене».  | ситуационная игра | Чтение стихотворения по теме Я. Аким «Идут гурьбою школьники…»,М.Танич. «Урок поведения». Поочередное чтение стихотворений С.Я.Маршака о правилах поведения в школе, Б. Заходер «Перемена».  |
| 39 |  |  | В магазин за покупками (диалог продавца и покупателя). Моделирование ситуации «Покупатель - продавец».  | игра - беседа | Игра «Опиши предмет». Словесная игра «Назови одним словом», художественное слово. |
| 40 |  |  | Как дарить подарки? Правила этикета при получении подарка. | игра - беседа | Поздравление и пожелание. Упражнение « Подарок»( поздравление бабушке с приездом мартышки и попугая). |
| 41 |  |  | История возникновения телефона. Правила общения по телефону. | игра - беседа | Дать понятие, что телефон это важное средство короткого общения. Разыгрывание ролевой ситуации, словесная игра «Испорченный телефон». Загадка о телефоне. История возникновения телефона. Инсценировка отрывка К.Чуковского «Телефон». Демонстрация детьми импровизированных разговоров по телефону. Чтение и анализ стихотворений «Звенящий в доме телефон…» Н.Песков, «Говори короче» А. Шибаев. Инсценировка отрывка Н.Носова « Телефон». |
| 42 |  |  | Я – неповторимый человек. Рисование: «Какой я привлекательный?» | беседа | Рассматривание разных предметов. Работа в группах по 4 человека: разложить предметы по какому-либо признаку (по величине). Показать, что даже похожие предметы различаются. Упражнение « Горка». Задание « Кленовые листочки» (сравнение). Рисование «Какой я привлекательный?». Задание «Сравни рисунок линий на ладошках».  |
| 43 |  |  | Оцени других и себя. Игра « Скажи наоборот». | этическая беседа | Игра « Скажи наоборот», упражнение «Как ты поступишь в этой ситуации?», « На кого бы вы хотели быть похожими». Тестовое задание «А что сказали бы вы?» (ситуация и три варианта ответов). |
| 44 |  |  | Что в имени моем?История возникновения имён и фамилий, их значение.  | занятие-праздник | Упражнения на умение строить диалог. Упражнения на развитие навыков координации совместных действий в группе. Логические упражнения, схемы описательных рассказов. Разыгрывание ситуаций. Пиктограммы-схемы, экран настроения, «волшебная» палочка. Использование предметных картинок. |
| 45 |  |  | Посеешь характер - пожнешь судьбу. Черты и свойства характера. | игра - беседа | Дать определение характера. Кто сидит внутри меня? Общительность как черта характера. Все ли имеют одинаковый характер? Упражнение «У меня есть характер!» Правило: избавляться от вредных качеств и развивать лучшие. Упражнение «Каким я себе нравлюсь». |
| 46 |  |  | Как стать прилежным и старательным. Знакомство с новыми понятиями «прилежный», «старательный» через русские пословицы. | игра - беседа | Какими вы представляете прилежного, старательного человека. Опишите. Что значит «старайся»? Чтение рассказа В.Осеевой «Сыновья». Чтение и анализ стихотворения С.Баруздин «О человеке и его часах». |
| 47 |  |  | Жадность и жадины. Анализ русских народных пословиц. | экскурсия  | Чтение и анализ басни Л.Н.Толстого «Собака и кость». Обсуждение понятия «Жадность». Как выглядит жадный человек? К чему он может проявлять жадность? Чтение сказок «Жадный Вартан», «Два жадных медвежонка». Я.Аким «Жадина». Практическая работа (рисование как дети представляют себе «жадность». Выставка рисунков.  |
| 48 |  |  | Значение внимания и внимательности в жизни человека, влияние на успехи в учебе. | беседа | Игровые – задания: «Найди одинаковые предметы», « Найди игрушку», «Что это?», « Что появилось?», «Найди отличия», « Что потерялось?». |
| 49 |  |  | Ответственность и я. Чтение и анализ пословиц об ответственности. | этическая беседа | Назови примеры из жизни поправимых ошибок. Что можно отнести к непоправимым ошибкам? Что понимаете под словом «ответственность»? Чтение и анализ художественных произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Игра «Сказочное путешествие» (вопросы по сказкам).Какие черты характера привели героев к непоправимым последствиям? |
| 50 |  |  | Зависть. Знакомство с понятием «зависть» на примере «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. | занятие-праздник | Инсценировка и анализ рассказа «Молния и солнце». Анализ и чтение пословиц о зависти. |
| 51 |  |  | Правда и ложь. Обсуждение понятий «правда» и «ложь». | беседа - рассуждение | Обсуждение и анализ пословиц. Чтение и анализ басни Л.Н. Толстого « Лгун», рассказа Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», стихотворения «Эх!». |
| 52 |  |  | Добро и зло. Решение проблемных ситуаций. | беседа - рассуждение | Упражнение-тренинг «Надуй воздушный шарик злостью». Какие поступки нравятся – добрые или злые? Чтение и обсуждение стихотворения Л. Николаенко «Доброта» Игра – сказка. Эмоциональная игра «Интервью». Практическое задание «Хорошо – плохо». |
| 53 |  |  | Волшебники добра. Обсуждение понятия «доброта». | беседа | Чтение стихотворений, рассказов по теме. Стихотворение Л.Николаенко «Доброта», Н.Добронравова « Чтобы стало в этом мире завтра…», « Дарите радость людям», «Если добрый ты». Чтение рассказа К.Д. Ушинского « Сила – не право». Объяснение смысла пословиц, комментирование. Инсценировка рассказа и анализ В.Сухомлинского «Рассказ». Практическое задание: «Письмо маме…». |
| 54 |  |  | О лени и лентяях. Инсценирование и анализ сказки: « Сказка про лентяя Ваню». | беседа -диалог | Путешествие в страну Лентяйдия. Выставка рисунков по теме. Чтение стихотворение и коллективное обсуждение С.Я.Маршак «Кот и лодыри». Чтение памятки как выполнять домашнее задание. |
| 55 |  |  | Терпенье и труд все перетрут. Знакомство с пословицами о труде, их анализ. | занятие-практикум | Чтение стихотворения В.Брюсова «Единое счастье - работа…». Чтение и анализ текстов из литературных произведений: Л.Н.Толстой «Хотела галка пить…», притча о строительстве Шартрского собора во Франции, И. Токмакова «Букваринск». |
| 56 |  |  | Какими в жизни следует быть? Представление о плохих и хороших поступках. | занятие-праздник | Оцени поступок с точки зрения соблюдения моральных норм. Упражнение «Что я должен и чего не должен?», «Помири друзей», «За что меня любят», игра «Оцени поступок». Чтение и анализ художественных произведений. |
| 57 |  |  | Чувства, настроение, желания: когда они помогают, когда мешают. Рисование « Я- веселый, я- хмурый». | беседа - рассуждение | Как справиться с раздражением, плохим настроением. Как они соотносятся между собой. Умение выражать свои чувства и умениеуправлять ими. Рисование « Я- веселый, я- хмурый». |
| 58 |  |  | Разное настроение. Рисование «Мое настроение» | беседа - рассуждение | Тренинг.Рисование «Мое настроение».  |
| 59 |  |  | Эмоции и поведение. Какуправлять своими эмоциями? (правила). | этическая беседа | Пояснить, что такое эмоции. Как связано поведение и эмоции? Какие бывают эмоции? Упражнения в эмоциональном реагировании (дикие и домашние животные). Назови животных, изобрази их. Упражнение в сознательном управлении своими эмоциями. Задание « Рассмотри картинки и скажи, что на этих картинках изображено неправильно» Какуправлять своими эмоциями? (правила) |
| 60 |  |  | Узнай настроение человека. Причины плохого настроения. | этическая беседа | Рассматривание фотографий, чем они отличаются? Почему бывает так грустно? Если тебе грустно, плохо, как ты себя ведешь? Если у твоего друга, воспитателя плохое настроение, как ты это заметишь? Каким бывает лицо у этого человека? Как ты можешь поднять настроение? Как ты узнаешь, что у человека хорошее настроение? От чего оно бывает**?** |
| 61 |  |  | Быть трудолюби- вым - это хорошо или плохо? Практическое задание: «Покупка молока» (ситуация). | этическая беседа | Быть трудолюбивым – это хорошо лил плохо? Что такое лень? Упражнение «Что делать, если я ничего не хочу делать». Игра « К нам гости пришли…»(ситуации). Упражнение « Трудолюбивый - ленивый стульчик». Практическое задание: «Покупка молока» (ситуация).  |
| 62 |  |  | Учитесь быть трудолюбивым. Разыгрывание и анализ ситуаций. | познавательная беседа | Чтение и анализ рассказа «Блестящие ботинки». Чтение и анализ стихотворения с.Я.Маршака «Считалка». Чтение и анализ пословиц и поговорок. Практическое задание: «Любишь – не любишь». Что необходимо делать, чтобы не быть ленивым? Упражнение «Мне не трудно…». |
| 63 |  |  | Вредные привычки. Знакомство с понятием «вредные привычки». | этическая беседа | Игра «Достоинства и недостатки». Слушание сказки «Привычки». Какие вы знаете пословицы о привычках? Разыгрывание ситуаций из жизни детей. Какое поведение считается культурным? Над какими вредными привычками вы решили поработать, чтобы избавиться от них? |
| 64 |  |  | Брать чужие вещи - это хорошо или плохо? Практическое задание: « Кто взял деньги».  | этическая беседа | Поговорим о воровстве. Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. |
| 65 |  |  | Лицо человека. «Глаза – зеркало души».  | познавательная беседа | Какие бывают чувства? |
| 66 |  |  | Разыгрывание ситуаций из жизни детей. | игра - беседа | Рисование «Мое настроение».  |
| 67 |  |  | Путешествие в страну «Лентяйдия». Выставка рисунков по теме. Чтение стихотворение и коллективное обсуждение С.Я.Маршак «Кот и лодыри».  | этическая беседа | Как надо проявлять чувства? |
| 68 |  |  | Путешествие в страну чувств. Тренинг. | познавательная беседа | Что такое чувства? Зачем они нужны человеку? Все ли чувства надо испытывать человеку? Упражнение « Ваза», « Мои чувства», « Моя поляна», « Мир чувств». |